

François Loeb

TRAM

AUGENKITZEL
FÜR PENDLER

Somedia Buchverlag

Für Johanna und Paul

© Somedia Production AG/Somedia Buchverlag,
Glarus/Chur 2016
Edition Somedia
www.somedia-buchverlag.ch
info.buchverlag@somedia.ch
ISBN 978-3-906064-67-3

Satz und Gestaltung: Somedia Production, Glarus
Foto: www.markbaumgartner.ch
Druck: Somedia Production, Glarus

Printed in Switzerland

Inhalt

Tramgeschichten	5
Notbremse	7
Öffentlicher Verkehr	10
Fettig	13
Platz	14
Vortritt	17
Fundsache	24
Versiegelt	27
Vorahnung	31
Das Bedürfnis	34
Himmelwärts	36
Gold!	40
Silvesterabend	43
Kurzschluss	48
Fauxpas	50
Streit	53
Dauerpax	58
Das gesprochene Stenogramm	61
Auf den Hund gekommen	63
Weissfahrer	66
Kaffeepause	69
Angelein/MT!	71
Das grosse Los	75
Hand in Hand	77
Maus	79
Strauss	82
Durchgedreht	87
Tierliebe	89
Loreley	93
Frühling!	96
Tarnkappenpassagiere	97
Digitales Niemansland	99
Mein Kind!	102
Zimmerpflanze sucht	102

Stacheln	107
Die Weiche	109
Nächstes Tram	112
Roller	114
Strassenmusik	117
Buchhalter	118
Das Hallux-Tram	121
Trauen	123
Tränen	126
Hesieda!	129
Mode	132
Grüss August	134
Fündunddreissig Päkli	136
Auskunf	138
Spieglein, Spieglein an der Wand	140
Nichts, was es nicht gibt	143
Tonleiter	147
Ge(t)witter	151
Rosa Rose	153
Fuchs, du hast die Gans gestohlen	155
Zeitlos	158
Schattenspiele	161
Pusteblumensamen	164
Ich hab mein Herz verloren	166
Stockstill	168
Millionär	171
Übermut	173
Betrunken	176
Krimi	179
Traumschiff	181
Maximieren!	183
Guillotine	185
Depot	187
Dienst	190
Bitte	192
Die Wahrheit neu erfinden	195

TRAMGESCHICHTEN

Als Schriftsteller und Bahnliebhaber zieht mich als neues Thema die Tram oder das Tram, in Deutschland weiblich, in der Schweiz sächlich – hat das etwa mit der Perzeption der jeweiligen Stadtbahnen durch die Stadtbevölkerung zu tun? –, sehr für ein neues Buchprojekt an. Was alles geschieht in und um die Trambahn? Welche Träume und Abenteuer der Passagiere verbinden sich mit ihr? Was für Kindheitserinnerungen sind damit verwoben? Welche Erfahrungen und Geschichten erleben und erlebten die aktiven und die bereits in Pension stehenden Mitarbeiter? Ein enorm dichter Fundus ist da vorhanden. Ein Geschichts- und Geschichtenbuch auf dem Serviertablett bietet sich hier dem Schriftsteller an und fordert ihn heraus!

In den Städten Freiburg im Breisgau, Zürich, Basel und Bern habe ich, ausgerüstet mit den jeweils gültigen Fahrausweisen, die gesamten Tramstrecken abgefahren: An den Endhaltestellen kurze Gespräche mit den Fahrern und allenfalls anwesenden Kontrolleuren geführt. Mit Wagenreinigern in Kontakt getreten. All das, ohne je jemanden von der Arbeit abzuhalten oder abzulenken. Unterwegs in der Bahn und an Haltestellen mit Passagieren geplaudert. Nachgefragt nach nachhaltigen Erlebnissen. Die Ergebnisse dann mit meiner Fantasie gemischt und Geschichten daraus komponiert.

Eine wahre Freude für einen Bahnliebhaber, ein Augenkitzel nicht nur für Pendler!

François Loeb